

Министерство труда и социального развития Краснодарского края

**Государственное казенное учреждение социального обслуживания
Краснодарского края «Темрюкский реабилитационный центр
для детей и подростков с ограниченными возможностями»**

Принята на заседании
методического совета
« 10 » января 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКУ СОКК

« 10 » января 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Творческий калейдоскоп»**

Возраст обучающихся: 7-18 лет
Срок реализации: один год
Объем программы: 20 часов

Составитель программы:
Ткачева Любовь Владимировна,
должность: воспитатель

пос. Светлый Путь Ленина
2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа для несовершеннолетних «Творческий калейдоскоп» направлена на формирование базовых действий у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Такие дети отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психофизической функции, практического навыка может быть существенно различен. Затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и её ситуативное понимание.

Развитие ребёнка с ограниченными возможностями во многом зависит от разнообразия видов деятельности, которые осваиваются им совместно с взрослым. Игра и ручной труд - это особые формы детской деятельности, понятные и доступные любому ребёнку, даже с ограниченными возможностями. Потребность в них зависит от того, насколько условия и организация творческой деятельности позволяют удовлетворить желание каждого ребёнка чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать в обиходе, создать ситуацию успеха и удовлетворить потребность ребёнка в одобрении окружающих.

Творческая мастерская «Творческий калейдоскоп» является прекрасной формой организации продуктивной совместной деятельности воспитателя и несовершеннолетних с ограниченными возможностями, местом, где созданы все условия для их развития. Занятия позволяют развивать мелкую моторику пальцев рук, творческие способности детей, проявить желание работать индивидуально и в группах.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческий калейдоскоп» имеет художественную направленность и способствует развитию художественно-эстетического вкуса, творческих возможностей и склонностей, эмоционального восприятия и образного мышления.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2022 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «№ 07441 11.12.2015»;

Устав ГКУ СО КК «Темрюкский реабилитационный центр» «17.01.2021 протокол № 113».

Новизна дополнительной общеразвивающей программы заключается в проведении интегрированных занятий с использованием следующих прогрессивных технологий:

- КТД (коллективные творческие дела);
- личностно-ориентировочный подход к каждому воспитаннику;
- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

Актуальность программы базируется на анализе:

- педагогического опыта;
- социальных проблем;
- детского или родительского спроса на дополнительные образовательные услуги.

Заключается в разнообразии техник и приёмов творческой деятельности, что позволяет уделять большое внимание становлению творческой личности, раскрытию потенциальных возможностей каждого ребёнка. Занятия декоративно-прикладным творчеством дают реальную возможность выбора ребёнку с ограниченными возможностями своего индивидуального образовательного пути, увеличивают пространство, в котором может развиваться личность ребёнка, обеспечивает ему «ситуацию успеха».

Педагогическая целесообразность. Работа с новыми материалами полезна, так как она снимает страх неудачи, формирует необходимые для творчества качества: уверенность в себе, самоутверждение, самоуважение. Многогранная деятельность детей на занятиях прикладным творчеством создаёт положительные эмоции. Дети активно включаются в творчество, создают интересные индивидуальные и коллективные работы.

Адресат программы: несовершеннолетние 7-18 лет.

Объем программы: 20 часов.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 минут.

Форма занятий: индивидуальные и групповые.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развить познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности несовершеннолетних с ограниченными возможностями в процессе творческого труда по созданию поделок и сувениров.

Задачи:

Обучающие: обучать несовершеннолетних:

понятиям «бросовый материал» и его многообразием;
различным видам рукоделия и приёмам преобразования ткани, природного и бросового материалов в готовое изделие;

Развивающие: развивать у воспитанников:

воображение, умение видеть необычное в обычных предметах;
художественно-творческие способности;

Воспитательные: воспитывать у обучающихся:

бережливость к материалам, оборудованию, трудолюбие, усидчивость, ответственность, рационализаторство;

аккуратность в процессе выполнения работы, взаимопомощь;

потребность участвовать в организации выставок детских работ, фестивалей и мастер-классах;

Коррекционные: корректировать у детей и подростков:

творческие способности;

мировоззрение;

мотивы поведения;

эмоциональный фон.

**1.3. Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Творческий калейдоскоп»**

№ п/п	Наименование раздела (модуля)	Всего	Количество часов	
			Теоретическое занятие	Практическое занятие
1	Раздел 1. Творческий калейдоскоп	20	10	10
	ИТОГО			

1.4. Содержание программы

Раздел 1. Творческий калейдоскоп

Занятие 1.1. Вводное занятие

Теоретическое занятие: знакомство с требованиями к организации рабочего места. Инструктаж ТБ на занятиях. Знакомство с видами декоративно-прикладного творчества, материалами и инструментами.

Практическое занятие: составление коллажа из природного материала

Занятие 1.2. Изготовление поделки «Снежинка»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой вырезания снежинок, изучение различных видов готовых снежинок.

Практическое занятие: изготовление снежинки из белой и цветной бумаги по заданному шаблону: подготовка деталей из бумаги; склеивание готовых деталей между собой; декорирование блестками или др. декоративными элементами.

Занятие 1.3. Изготовление поделки «Подсвечник из шишек»

Теоретическое занятие: знакомство с природным и бросовым материалом (шишки, ёлочные веточки, сухие палочки, старый диск DVD).

Практическое занятие: подготовка отдельных деталей для поделки, соединение деталей в единую композицию посредством склеивания; декорирование готовой композиции блёстками, веточками, ёлочной мишурой.

Занятие 1.4. Изготовление поделки «Новогодний сапожок»

Теоретическое занятие: знакомство с приемами работы с фоамираном.

Практическое занятие: вырезание из фоамирана (глиттерный фоамиран) необходимых фигур для работы; соединение деталей в готовую композицию посредством клея ПВА или иным способом.

Занятие 1.5. Изготовление поделки «Снеговик» из бросового материала

Теоретическое занятие: знакомство с техникой выполнения поделки и материалом (бросовые материалы: старый носок белого цвета, ленточки, вата или синтепон и др.).

Практическое занятие: изготовление объёмной поделки: выполнение элементов поделки и соединение их в единую композицию; декорирование поделки ленточками, елочными веточками, новогодней мишурой и т.д.

Занятие 1.6. Изготовление поделки «Ёлка из ёршика»

Теоретическое занятие: знакомство с приемами работы с бросовым материалом.

Практическое занятие: изготовление объёмной поделки: раскрашивание элементов поделки красками, склеивание деталей поделки между собой, декорирование поделки.

Занятие 1.7. Изготовление аппликации «Открытка для папы»

Теоретическое занятие: знакомство с приемами работы с цветным картоном и бумагой при изготовлении аппликации.

Практическое занятие: изготовление аппликации по заданному шаблону; склеивание подготовленных деталей между собой; оформление поздравительной надписи на открытке.

Занятие 1.8. Изготовление поделки «Подкова на счастье»

Теоретическое занятие: знакомство с приемами работы с комплексом материалов (цветным картоном, бумагой, нитками, шпагатом и декоративными элементами - семенами подсолнечника, тыквенными семечками, крупным бисером и др.) при изготовлении поделки.

Практическое занятие: изготовление объёмной поделки; нанесение декоративных элементов на готовую работу.

Занятие 1.9. Изготовление поделки «Фоторамка»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой выполнения работы.

Практическое занятие: изготовление объёмной поделки по шаблону: вырезание шаблона для фоторамки из картона; нанесение декоративных элементов (морских ракушек, макаронных изделий, крупного бисера и др.) на заготовку.

Занятие 1.10. Изготовление поделки «Макаронное панно»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой выполнения работы и просмотр образцов подобных работ.

Практическое занятие: изготовление объёмной поделки: подготовка отдельных деталей для работы; выбор декоративных элементов (макаронных изделий различной формы); нанесение декоративных элементов на заготовку из картона; сушка и раскрашивание панно красками.

Занятие 1.11. Изготовление поделки «Цветочная фантазия»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой выполнения пластилинографии.

Практическое занятие: изготовление объёмной поделки по шаблону; подготовка отдельных деталей для работы с применением пластилина;

выполнение картины из заготовленных элементов с применением пластилина.

Занятие 1.12. Изготовление подарка для мамы «Игольница»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой выполнения поделки.

Практическое занятие: изготовление объёмной поделки: подготовка материалов для работы (поролоновая губка, картон, цветные атласные ленточки, нитки, иголки, кусочки ткани, шифон), вырезание деталей поделки, соединение деталей в композицию, оформление поделки декоративными элементами.

Занятие 1.13. Изготовление поделки «Цветочный топиарий»

Теоретическое занятие: знакомство с понятием «Топиарий» и техникой его выполнения.

Практическое занятие: изготовление объёмной поделки: подготовка отдельных деталей поделки с использованием цветочного горшка, грунта, веточек, искусственных цветов, листочков и декоративных элементов; соединение элементов поделки в единую композицию.

Занятие 1.14. Изготовление поделки «Цветы из органзы»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой выполнения цветов из органзы, ниток и деревянных шпажек.

Практическое занятие: изготовление объёмных цветов: подготовка отдельных деталей поделки; соединение деталей в целое; декорирование поделки.

Занятие 1.15. Изготовление поделки «Панно Великая Пасха»

Теоретическое занятие: знакомство с традициями и атрибутами праздника Великой Пасхи.

Практическое занятие: подготовка отдельных деталей поделки из цветного картона и цветной бумаги; соединение элементов панно в единую композицию.

Занятие 1.16. Изготовление поделки «Пасхальное яйцо»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой выполнения поделки из комплекса материалов (воздушного шара, ниток, макаронных изделий).

Практическое занятие: изготовление поделки: выполнение отдельных деталей поделки; соединение деталей в единую композицию; декорирование элементов поделки красками.

Занятие 1.17. Изготовление поделки «Дары моря»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой выполнения поделки и материалом (комбинацией материалов: морским песком, ракушками, сушенными морскими водорослями, картоном, готовой рамкой для фотографии).

Практическое занятие: изготовление элементов поделки и соединение их в единую композицию, декорирование поделки.

Занятие 1.18. Изготовление поделки «Сувенир из ракушек»

Теоретическое занятие: знакомство с техническими приемами выполнения сувенира из ракушек.

Практическое занятие: изготовление сувенира: выбор и подготовка материала для работы; изготовление элементов поделки, декорирование поделки спрей-краской.

Занятие 1.19. Изготовление поделки «Морские мотивы»

Теоретическое занятие: знакомство с техническими приемами выполнения панно из ракушек и бросового материала.

Практическое занятие: выбор и подготовка материала для поделки; выполнение панно из ракушек в технике аппликации; декорирование элементов поделки.

Занятие 1.20. Выставка творческих достижений

Теоретическое занятие: разъяснение важности участия в выставках для развития коммуникативных качеств и закрепления интереса к творческому труду.

Практическое занятие: подготовка творческих работ к участию в выставке; оформление творческого уголка; проведение экскурсии по выставке, получение права написать объявление и изготовить пригласительные билеты.

1.5. Планируемые результаты

У обучающихся улучшатся: знания различных видов рукоделия и умения преобразовывать бумагу, ткань, природные и бросовые материалы в декоративные изделия;

У несовершеннолетних разовьются: общий кругозор; художественно-творческие способности;

У воспитанников сформируются: представления о рукоделии, декоративно-прикладном творчестве, полезные трудовые навыки и позитивные интересы.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творческий калейдоскоп»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Всего	Количество часов	
				Теоретические занятия	Практические занятия
		Раздел.1. Творческий калейдоскоп	20	10	10
1		Занятие 1.1. Вводное занятие	1	0,5	0,5
2		Занятие 1.2. Изготовление поделки «Снежинка»	1	0,5	0,5
3		Занятие 1.3. Изготовление поделки «Подсвечник из шишек»	1	0,5	0,5
4		Занятие 1.4. Изготовление поделки «Новогодний сапожок»	1	0,5	0,5
5		Занятие 1.5. Изготовление поделки «Снеговик» из бросового материала	1	0,5	0,5
6		Занятие 1.6. Изготовление поделки «Ёлка из ёршика»	1	0,5	0,5
7		Занятие 1.7. Изготовление аппликации «Открытка для папы»	1	0,5	0,5
8		Занятие 1.8. Изготовление поделки «Подкова на счастье»	1	0,5	0,5
9		Занятие 1.9. Изготовление поделки «Фоторамка»	1	0,5	0,5
10		Занятие 1.10. Изготовление поделки «Макаронное панно»	1	0,5	0,5
11		Занятие 1.11. Изготовление поделки «Цветочная фантазия»	1	0,5	0,5
12		Занятие 1.12. Изготовление подарка для мамы «Игольница»	1	0,5	0,5
13		Занятие 1.13. Изготовление поделки «Цветочный топиарий»	1	0,5	0,5
14		Занятие 1.14. Изготовление поделки «Цветы из органзы»	1	0,5	0,5
15		Занятие 1.15. Изготовление поделки «Панно Великая Пасха»	1	0,5	0,5
16		Занятие 1.16. Изготовление поделки «Пасхальное яйцо»	1	0,5	0,5
17		Занятие 1.17. Изготовление поделки «Дары моря»	1	0,5	0,5
18		Занятие 1.18. Изготовление поделки «Сувенир из ракушек»	1	0,5	0,5
19		Занятие 1.19. Изготовление поделки «Морские мотивы»	1	0,5	0,5
20		Занятие 1.20. Выставка творческих достижений	1	0,5	0,5
		ВСЕГО	20	10	10

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудование:

Демонстрационный материал по данным темам;
Ноутбук;
Стеки;
Доски;
Кисти, краска гуашь, золотая или серебряная спрей-краска, витражные краски;
Картон цветной, бумага цветная;
Шаблоны;
Лак, клей ПВА (клей «Силач» или «горячий пистолет»);
Фоторамки;
Пластилин;
Салфетки (простые или трёхслойные);
Бросовый материал.

2.3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов

Программа предусматривает оценивание предметных, метапредметных и личностных показателей в начале занятий, а также итоговый контроль в конце срока реализации программы. На каждом занятии специалист, реализующий программу, проводит текущий контроль по предметным показателям, используя различные методы социально-педагогической работы.

2.4. Оценочные материалы

Диагностические мероприятия осуществляются с помощью метода педагогического наблюдения. Комплекс мероприятий по психологической реабилитации для лиц с ментальными нарушениями разрабатывается индивидуально, с учетом имеющихся нарушений.

2.5. Методическое обеспечение программы

Реализация программы основывается на следующих принципах:

принцип вариативности заданий;
принцип культурного и патриотического обогащения (построение и корректировка познавательного содержания программы с учётом календаря народных праздников);
принцип сезонности (построение и корректировка познавательного содержания программы с учётом природных особенностей в данный момент деятельности);
принцип выполнения работ от простого к сложному;

принцип последовательности, систематичности и взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами воспитания;

принцип личностно-ориентированного подхода (учёт ограничений каждого ребёнка и особенностей познавательного развития детей разных возрастов);

принцип свободы выбора воспитанника.

Методы работы:

наглядно-теоретический (показ образцов поделок и иллюстраций с подробным объяснением всех действий, поэтапный показ при ознакомлении детей с различными новыми техниками);

наглядный - применение пальчиковой гимнастики в работе (пальчиковая гимнастика, пальчиковые игры, психогимнастика для малышей);

словесный (беседа, пояснение, вопросы);

практический (индивидуальное изготовление поделок и сувениров, выполнение коллективной работы, организация выставок).

Формы работы: индивидуальная и групповая.

при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	Технология развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	Личностно-ориентированная технология	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	Здоровьесберегающая технология	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	Игровая технология	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника

5.	Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	Подбор методов индивидуального обучения	Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	Арт-терапевтическая технология	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся.	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется воспитателем, имеющим высшую квалификационную категорию, курсы повышения квалификации «Педагогика, психология и методика дополнительного образования детей и взрослых» 2021год, участие в школе передового опыта «Современные направления в реабилитационной работе» в г. Краснодар «Краевой методический центр» 2021год.

Раздел 3. Список используемой литературы

Основная

1. Брыкина Е.К. Творчество детей с различными материалами / Е.К. Брыкина. - М.: Педагогическое общество России, 2021. - С. 75 - 85.
2. Гульянц З.К. Учите детей мастерить / Гульянц З.К. М.: Просвещение, 2020. - С. 98 - 118.
3. Демина И.П. Подарки из природных материалов / И.П. Демина. - Смоленск Русич, 2020. - С. 68 - 88.
4. Давыдова, Г.Н. Пластилинография для малышей 3 выпуск / Г.Н. Давыдова - Издательство: Скрипторий, 2020. - С. 44 - 65.
5. Давыдова, Г.Н. Поделки из бросового материала / Г.Н. Давыдова. - Жанр: Детское творчество Издательство: Скрипторий 2021. - С. 84 - 95.

Дополнительная

1. Алябьева Е.А., Психогимнастика для детей младшего возраста. / Е.А. Алябьева – М., 2021. С. 86-88.
2. Бондаренко, А. К., Матусик, А. И. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя / А.К Бондаренко, А.И Матусик . - М.:Просвещение, 2020.- С.56-99.
3. Борисенко Е.П. Креативное мышление как важнейший компонент функциональной грамотности / Е.П. Борисенко - Севастопольский педагогический вестник : электрон. науч. журн. - 2022. - № 6. - С. 52-66.
4. Кондрашова И. Э., Играем пальчиками / - М., 2022. С. 76-79.
5. Симановский А.Э., Развитие творческого мышления детей / А.Э. Симановский - 2020. - С.25-27.

Интернет источники

1. Образовательный портал //Электронный ресурс
[//www.schoolearlystudy.ru/](http://www.schoolearlystudy.ru/)
2. Международный образовательный портал // Электронный ресурс/
www.maam.ru/
3. Учебно-образовательный портал// Электронный ресурс
[//http://nsportal.ru/](http://nsportal.ru/)
4. Газета педагогов // Электронный ресурс/ – <https://gazeta-pedagogov.ru/7>
5. [childlib. ru>de - recourses/bibliolist-8.htm](http://childlib.ru/de-recourses/bibliolist-8.htm)