

**Министерство труда и социального развития Краснодарского края
Государственное казенное учреждение социального обслуживания
Краснодарского края «Темрюкский реабилитационный центр
для детей и подростков с ограниченными возможностями»**

Принята на заседании
методического совета
« 10 » января 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКУ СОЖК
Н.С. Китова
« 10 » января 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Кусудама»**

Возраст обучающихся: от 10 - 18 лет
Срок реализации: один год
Объем программы: 52 часа

Составитель программы:
Гордиенко Наталья Николаевна
должность: воспитатель

пос. Светлый Путь Ленина
2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа творческой мастерской «Кусудама» носит художественно-творческий характер и направлена на формирование базовых действий у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Такие дети отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психофизической функции, практического навыка может быть существенно различен. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и её ситуативное понимание.

Наиболее типичным для данной категории детей являются трудности в овладении навыками, требующими точных дифференцированных движений: захват карандаша, ручки, кисти. Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и частично ограничен лишь знанием предметов окружающего мира.

Дети с умственной отсталостью отличаются нарушением познавательных процессов: активного восприятия, произвольного мышления, памяти, словесно-логического мышления, обобщающей и регулирующей функции речи, нарушением пространственного восприятия.

Программа предполагает обучение воспитанников основным приёмам древнего китайского искусства конструирования из бумаги. Бумажный шар «Кусудама» - одно из самых древних японских изделий в технике «Оригами».

Программа разработана с учетом особенности физического и психологического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Занятия по программе позволяют расширить кругозор воспитанников, а, при создании коллективных работ, помогают умению не только творить, но и взаимодействовать в команде. Занятия кусудамой изгоняют скуку, депрессию, тренируют мышление, память, развивают мелкую моторику.

В процессе обучения возможна корректировка сложности задания и внесение изменений и дополнений в программу.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2023 год).

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «Темрюкский реабилитационный центр» «№ 07441 от 11.12 2015».

Устав ГКУ СО КК «Темрюкский реабилитационный центр» «17.01.2021 протокол № 113».

Новизна программы заключается в использовании передовых образовательных технологий и современных методических материалов при проведении занятий, в создании условий для социальной адаптации через творчество детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Актуальность программы базируется на анализе собственного педагогического опыта и детского и родительского спроса на дополнительные образовательные услуги и заключается в том, что ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность. Все ручные работы требуют двигательной активности пальцев рук и постоянного внимания, заставляя ребенка думать. Ручной труд позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Педагогическая целесообразность программы заключается в органичном соответствии целей и задач, выбранных форм, методов и средств обучающей деятельности воспитателя и реабилитационного центра.

В процессе обучения возможна корректировка сложности заданий и внесение изменений и дополнений в программу.

Адресат программы: несовершеннолетние 10 - 18 лет.

Объем программы: 52 часа.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 минут.

Форма занятий: индивидуальные и групповые.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие познавательных, коммуникативных, творческих и художественных способностей несовершеннолетних с ограниченными возможностями здоровья в процессе творческой деятельности через знакомство с приемами одной из техник «оригами» - «кусудама».

Задачи:

Обучающие: обучать несовершеннолетних:

умению работать с бумагой - выполнять приемы «сгибание», «складывание пополам», «складывание в несколько раз в определенной последовательности», приемы «вырезание» и «склеивание» частей и декоративных элементов и т.д.;

Развивающие: развивать у воспитанников:

творческие способности;
внимание, память, пространственное воображение, мелкую моторику, художественный вкус.

Воспитательные: воспитывать у обучающихся:

трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость, целеустремленность, эстетический вкус.

Коррекционные: корректировать у детей:

поведенческие проявления, трудовые навыки.

**1.3. Учебный план
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Кусудама»**

№ п/п	Наименование раздела (модуля)	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
	Раздел 1. Творческая мастерская «Кусудама»	52	26	26
	ВСЕГО	52	26	26

1.4. Содержание программы

Раздел 1. Творческая мастерская «Кусудамы»

Тема 1. Изготовление кусудамы «Колокольчик»

Занятие 1.1. Знакомство со способами обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ об истории возникновения и видах кусудам. Основные геометрические понятия и базовые формы кусудамы. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, с иглой, клеем.

Практическое занятие: освоение способов обработки бумаги.

Занятие 1.2 Способы обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги: складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 1.3. Склеивание отдельных лепестков в цветок

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: заготовка отдельных лепестков кусудамы «Колокольчик» с применением различных приемов склеивания лепестков.

Занятие 1.4. Склеивание отдельных лепестков в цветок

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: заготовка отдельных лепестков кусудамы «Колокольчик» с применением различных приемов склеивания лепестков.

Занятие 1.5. Склеивание цветков в единый шар

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: склеивание цветков в единый шар с применением установленной последовательности склеивания лепестков цветков.

Занятие 1.6. Склеивание цветков в единый шар

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: склеивание цветков в единый шар с применением установленной последовательности склеивания лепестков цветков. Украшение шара.

Тема 2. Изготовление кусудамы «Супершар»

Занятие 2.1. Знакомство со способами обработки бумаги.

Теоретическое занятие: рассказ об истории возникновения и видах кусудам. Основные геометрические понятия и базовые формы кусудамы. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, с иглой, клеем.

Практическое занятие: освоение способов обработки бумаги.

Занятие 2.2. Способы обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги: складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 2.3. Схема изготовления.

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: изучение схемы супершара. Разметка бумаги, складывание, сгибание в определенной последовательности, согласно схеме. Изготовление модулей супершара.

Занятие 2.4. Приемы соединения модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: соединение модулей по 7 штук в пучки.

Занятие 2.5. Приемы соединения модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: соединение модулей по 7 штук в пучки с применением приема соединения с помощью ниток.

Занятие 2.6. Соединение пучков в единый шар

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: соединение пучков в единый шар с помощью ниток. Украшение шара.

Тема 3. Изготовление кусудамы «Лилия»

Занятие 3.1. Знакомство со способами обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ об истории возникновения и видах кусудам. Основные геометрические понятия и базовые формы кусудамы. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, с иглой, клеем.

Практическое занятие: освоение способов обработки бумаги.

Занятие 3.2. Способы обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги: складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 3.3. Изготовление модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: изучение схемы складывания кусудамы «Лилия». Разметка бумаги, складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме выполнения отдельных цветков.

Занятие 3.4. Соединение отдельных цветков

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: соединение трех лилий в единый цветок для получения бъемной лилии.

Занятие 3.5. Соединение цветков в модули

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: соединение отдельных цветков в модуль из 7 штук с помощью нитей.

Занятие 3.6. Соединение модулей в единый шар

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: соединение модулей цветков в единый шар.

Тема 4. Изготовление кусудамы «Маки»

Занятие 4.1. Знакомство со способами обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ об истории возникновения и видах кусудам. Основные геометрические понятия и базовые формы кусудамы. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, с иглой, клеем.

Практическое занятие: освоение способов обработки бумаги.

Занятие 4.2. Способы обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги: складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 4.3. Схема изготовления кусудамы

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: работа по схеме кусудамы «Маки». Разметка бумаги, складывание, сгибание в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 4.4. Соединение модулей вместе для объемного цветка

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: складывание модулей. Осваивание приема закругления лепестков внутрь.

Занятие 4.5. Соединение модулей вместе для объемного цветка

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: складывание модулей. Осваивание приема закругления лепестков внутрь.

Занятие 4.6. Соединение модулей в единый шар

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: осваивание приема сборки шара. Украшение шара.

Тема 5. Изготовление кусудамы «Поцелуй сакуры»

Занятие 5.1. Знакомство со способами обработки бумаги.

Теоретическое занятие: рассказ об истории возникновения и видах кусудам. Основные геометрические понятия и базовые формы кусудамы. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, с иглой, клеем.

Практическое занятие: осваивание способов обработки бумаги.

Занятие 5.2 Способы обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги: складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 5.3. Изготовление модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: изучение схемы кусудамы «Сакуры». Разметка бумаги, складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, изготовление модулей «сакуры».

Занятие 5.4. Изготовление модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: изготовление модулей «сакуры».

Занятие 5.5. Соединение модулей между собой с помощью клея.

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: склеивание модулей. Осваивание приема склеивания модулей с помощью клея.

Занятие 5.6. Соединение модулей между собой с помощью клея.

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: склеивание модулей. Украшение шара бусинками и ленточками.

Тема 6. Изготовление кусудамы «Хризантема»

Занятие 6.1. Знакомство со способами обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ об истории возникновения и видах кусудам. Основные геометрические понятия и базовые формы кусудамы. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, с иголкой, клеем.

Практическое занятие: осваивание способов обработки бумаги.

Занятие 6.2. Способы обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги: складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 6.3. Изготовление модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: изучение схемы кусудамы «Хризантема». Разметка бумаги, складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, изготовление модулей.

Занятие 6.4. Изготовление модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: изготовление модулей.

Занятие 6.5. Соединение модулей по три вместе для объемного цветка

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: соединение модулей по три для объемного цветка.

Занятие 6.6. Соединение модулей по три вместе для объемного цветка

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: соединение модулей по три для объемного цветка.

Тема 7. Изготовление кусудамы «Классическая»

Занятие 7.1. Знакомство со способами обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ об истории возникновения и видах кусудам. Основные геометрические понятия и базовые формы кусудамы, их разнообразное цветовое сочетание. Инструктаж по технике безопасности.

Практическое занятие: освоение способов обработки бумаги.

Занятие 7.2. Знакомство со схемой классической кусудамы

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: сгибание, складывание в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 7.3. Сгибание, складывание квадрата шар

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: сгибание, складывание в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 7.4. Украшение шара. Склеивание модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: склеивание модулей в шар, приемы соединения базовых квадратов в единый шар, украшение шара.

Тема 8. Изготовление кусудамы «Цветочная»

Занятие 8.1. Знакомство со способами обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ об истории возникновения и видах кусудам. Основные геометрические понятия и базовые формы кусудамы. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, с иглой, клеем.

Практическое занятие: освоение способов обработки бумаги.

Занятие 8.2. Способы обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги: складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 8.3. Изготовление модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: изучение схемы цветочной кусудамы. Разметка бумаги, складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме отдельных цветков.

Занятие 8.4. Склеивание отдельных лепестков

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги, складывание, сгибание базового квадрата, согласно схеме в определенной последовательности.

Занятие 8.5. Склеивание отдельных лепестков в цветок

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: склеивание отдельных лепестков с использованием разных приемов склеивания лепестков.

Занятие 8.6. Склеивание лепестков в шар. Украшение шара

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем.

Практическое занятие: соединение лепестков в шар, украшение шара.

Тема 9. Изготовление кусудамы «Новогодняя»

Занятие 9.1. Знакомство со способами обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ об истории возникновения и видах кусудам. Основные геометрические понятия и базовые формы кусудамы. Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, с иголкой, клеем.

Практическое занятие: осваивание способов обработки бумаги.

Занятие 9.2. Способы обработки бумаги

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги: складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 9.3. Изготовление модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: изучение схемы новогодней кусудамы. Разметка бумаги, складывание, сгибание квадрата в определенной последовательности, согласно схеме.

Занятие 9.4. Изготовление модулей

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: разметка бумаги, складывание, сгибание базового квадрата, согласно схеме в определенной последовательности.

Занятие 9.5. Соединение модулей кусудамы в шар

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: сборка модулей в шар с использованием различных приемов сборки шара.

Занятие 9.6. Соединение модулей кусудамы в шар

Теоретическое занятие: рассказ о безопасности при работе с ножницами, иголкой, клеем.

Практическое занятие: сборка модулей в шар с использованием различных приемов сборки шара, украшение кусудамы.

1.5. Планируемые результаты

У обучающихся улучшатся: уровень трудолюбия и работоспособности, умения следовать алгоритму выполнения работ и устным инструкциям.

У несовершеннолетних разовьются: умения подбирать бумагу нужного цвета, пользоваться ножницами, выполнять разметку листа бумаги, пользоваться схемой, собирать шары - «кусудамы», анализировать образец, свою работу, составлять композицию из готовых поделок, умение эстетически грамотно оформить кусудаму.

У воспитанников сформируются: умения работать в группе и позитивно взаимодействовать, сопереживать и радоваться успехам своих сверстников.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Кусудама»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
		Раздел 1. Творческая мастерская «Кусудама»	52	26	26
		Тема 1. «Колокольчик»	6	3	3
1.		Занятие 1.1. Знакомство со способами обработки бумаги.	1	0,5	0,5
2.		Занятие 1.2. Способы обработки бумаги.	1	0,5	0,5
3.		Занятие 1.3. Склеивание отдельных лепестков в цветок.	1	0,5	0,5
4.		Занятие 1.4. Склеивание отдельных лепестков в цветок.	1	0,5	0,5
5.		Занятие 1.5. Склеивание цветков в единый шар	1	0,5	0,5
6.		Занятие 1.6. Склеивание цветков в единый шар	1	0,5	0,5
		Тема 2. «Супершар»	6	3	3
7.		Занятие 2.1. Знакомство со способами обработки бумаги.	1	0,5	0,5
8.		Занятие 2.2. Способы обработки бумаги.	1	0,5	0,5
9.		Занятие 2.3. Схема изготовления.	1	0,5	0,5
10.		Занятие 2.4. Приемы соединения модулей.	1	0,5	0,5
11.		Занятие 2.5. Приемы соединения модулей.	1	0,5	0,5
12.		Занятие 2.6. Соединение пучков в единый шар.	1	0,5	0,5
		Тема 3. «Лилия»	6	3	3
13.		Занятие 3.1. Знакомство со способами обработки бумаги.	1	0,5	0,5
14.		Занятие 3.2. Способы обработки бумаги.	1	0,5	0,5
15.		Занятие 3.3. Изготовление модулей.	1	0,5	0,5
16.		Занятие 3.4. Соединение отдельных цветков.	1	0,5	0,5
17.		Занятие 3.5. Соединение цветков в модули.	1	0,5	0,5
18.		Занятие 3.6. Соединение модулей в единый шар.	1	0,5	0,5
		Тема 4. «Маки»	6	3	3
19.		Занятие 4.1. Знакомство со способами обработки бумаги.	1	0,5	0,5
20.		Занятие 4.2. Способы обработки бумаги.	1	0,5	0,5
21.		Занятие 4.3. Схема изготовления кусудамы.	1	0,5	0,5
22.		Занятие 4.4. Соединение модулей вместе для объемного цветка.	1	0,5	0,5

23.		Занятие 4.5. Соединение модулей вместе для объемного цветка.	1	0,5	0,5
24.		Занятие 4.6. Соединение модулей в единый шар.	1	0,5	0,5
		Тема 5. «Поцелуй сакуры»	6	3	3
25.		Занятие 5.1. Знакомство со способами обработки бумаги.	1	0,5	0,5
26.		Занятие 5.2. Способы обработки бумаги.	1	0,5	0,5
27.		Занятие 5.3. Изготовление модулей.	1	0,5	0,5
28.		Занятие 5.4. Изготовление модулей.	1	0,5	0,5
29.		Занятие 2.5. Соединение модулей между собой с помощью клея.	1	0,5	0,5
30.		Занятие 5.6. Соединение модулей между собой с помощью клея.	1	0,5	0,5
		Тема 6. «Хризантема»	6	3	3
31.		Занятие 6.1. Знакомство со способами обработки бумаги.	1	0,5	0,5
32.		Занятие 6.2. Способы обработки бумаги.	1	0,5	0,5
33.		Занятие 6.3. Изготовление модулей.	1	0,5	0,5
34.		Занятие 6.4. Изготовление модулей.	1	0,5	0,5
35.		Занятие 6.5. Соединение модулей по три вместе для объемного цветка.	1	0,5	0,5
36.		Занятие 6.6. Соединение модулей по три вместе для объемного цветка.	1	0,5	0,5
		Тема 7. «Классическая»	4	2	2
37.		Занятие 7.1. Знакомство со способами обработки бумаги.	1	0,5	0,5
38.		Занятие 7.2. Знакомство со схемой классической кусудамы. Сгибание, складывание квадрата шар.	1	0,5	0,5
39.		Занятие 7.3. Сгибание, складывание квадрата шар.	1	0,5	0,5
40.		Занятие 7.4. Украшение шара. Склеивание модулей.	1	0,5	0,5
		Тема 8. Изготовление кусудамы «Цветочная»	6	3	3
41.		Занятие 8.1. Знакомство со способами обработки бумаги.	1	0,5	0,5
42.		Занятие 8.2. Способы обработки бумаги.	1	0,5	0,5
43.		Занятие 8.3. Изготовление модулей.	1	0,5	0,5
44.		Занятие 8.4. Склеивание отдельных лепестков.	1	0,5	0,5
45.		Занятие 8.5. Склеивание отдельных лепестков в цветок. Приемы склеивания.	1	0,5	0,5
46.		Занятие 8.6. Склеивание лепестков в шар. Украшение шара.	1	0,5	0,5
		Тема 9. Изготовление кусудамы «Новогодняя»	6	3	3
47.		Занятие 9.1. Знакомство со способами обработки бумаги.	1	0,5	0,5
48.		Занятие 9.2. Способы обработки бумаги.	1	0,5	0,5
49.		Занятие 9.3. Изготовление модулей.	1	0,5	0,5
50.		Занятие 9.4. Изготовление модулей.	1	0,5	0,5

51.		Занятие 9.5. Соединение модулей кусудамы в шар.	1	0,5	0,5
52.		Занятие 9.6. Соединение модулей кусудамы в шар.	1	0,5	0,5
ВСЕГО			52	26	26

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудование:

Цветная офисная бумага.

Ножницы.

Нитки.

Иголки.

Бусинки.

Клей ПВА.

Ленточки атласные.

2.3. Формы контроля планируемых результатов

Программа предусматривает оценивание предметных, метапредметных и личностных показателей в начале занятий, а также итоговый контроль в конце срока реализации программы. На каждом занятии специалист, реализующий программу, проводит текущий контроль по предметным показателям, используя различные методы социально-педагогической работы.

2.4. Оценочные материалы

Диагностические мероприятия осуществляются с помощью метода педагогического наблюдения, выполнение практических работ, мини выставки, выставки поделок на муниципальном и других уровнях.

Комплекс мероприятий по социально-педагогической реабилитации для лиц с ментальными нарушениями разрабатывается индивидуально, с учетом имеющихся нарушений.

2.5. Методическое обеспечение программы

Методические материалы

Реализация программы основывается на следующих принципах:

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;

принцип единства коррекционных и развивающих задач;

принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия, который предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интегративности программы, который заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности, который предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода, когда любые знания приобретаются получателями социальных услуг во время активной деятельности.

Методы работы:

словесный (используется при освоении нового материала, объяснении правильных приемов работы, исправлении и предупреждении ошибок);

творческий (элементы изотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии);

наглядный (показ иллюстраций);

игровой (использование упражнений в игровой форме).

Формы работы: индивидуальная, подгрупповая и групповая.

Педагогические технологии используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	Технология развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	Личностно-ориентированная технология	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	Здоровьесберегающая технология	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	Игровая технология	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника

5.	Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	Подбор методов индивидуального обучения	Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	Арт-терапевтическая технология	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся.	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется специалистом, имеющим высшее образование, курсы повышения квалификации «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: актуальные технологии», 2023 год.

Раздел 3. Список используемой литературы

Основная

1. Аллен Д. Объемные поделки из бумаги. / Д. Аллен. - М.: Ниола-пресс - 2019.
2. Брауде, Д. Бумажные шары-кусудамы: красиво и просто / Д. Брауде. - М.: Издательство "Эксмо" ООО, 2019
3. Соколова Бумажные цветы, букеты, кусудамы. Лучшие приемы искусства оригами / Соколова, Светлана. - М.: Эксмо, 2020
4. Гаврина, С.Е. Большая книга развития творческих способностей для детей С.Е. Гаврина. - М.: Академия развития, 2020.
5. Романенко Н.В. Кусудамы. Волшебные бумажные шары /Н.В. Романенко - М: Издательство «Айрис-Пресс», 2019.

Дополнительная

1. Агапова И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона/Агапова И., М. Давыдова.-М: Лади, 2019.
2. Татьяна, Свежинцева Развиваем память, внимание, и творческие способности / Свежинцева Татьяна. - М.: Сибирское университетское издательство, 2019
3. Владимирова С. Оригами и кусудами. Секреты японского искусства./Владимирова Светлана.- М: Т8 Rugram, 2018.
4. CD-ROM. Развитие интеллектуальных и творческих способностей дошкольников. ФГОС ДО. - Москва: Мир, 2018
5. Котова Е.В., Кузнецова СВ., Романова Т.А. Развитие творческих способностей дошкольников: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2020.

Интернет источники

1. Газета педагогов // Электронный ресурс/ – <https://gazeta-pedagogov.ru/>
2. И.А.Костин, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики» г. Москвы// Электронный ресурс// - e-mail: kostin@ikp.email
3. Международный образовательный портал // Электронный ресурс/ – www.maam.ru/
4. Наука/Педагогика – библиотека научных работ// Электронный ресурс/ – <http://nauka.pedagogika.com>
5. Свободная энциклопедия «Википедия» // Электронный ресурс/ – <http://ru.wikipedia.org>