

Министерство труда и социального развития Краснодарского края

**Государственное казенное учреждение социального обслуживания
Краснодарского края «Темрюкский реабилитационный центр
для детей и подростков с ограниченными возможностями»**

Принята на заседании
методического совета
« 10 » января 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКУ СО КК
 Н.С. Китова
« 10 » января 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Волшебная бумага»**

Возраст обучающихся: от 3 до 7 лет
Срок реализации: один год
Объем программы: 12 часов

Составитель программы:
Кулик Лилия Николаевна,
должность: воспитатель

пос. Светлый Путь Ленина
2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная бумага» направлена на формирование базовых действий, обучающихся с умственными и физическими нарушениями. Такие дети отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психофизической функции, практического навыка может быть существенно различен. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и её ситуативное понимание.

Наиболее типичным для данной категории детей являются трудности в овладении навыками, требующими точных дифференцированных движений: захват карандаша, ручки, кисти. Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и частично ограничен лишь знанием предметов окружающего мира.

Дети с умственной отсталостью отличаются нарушением познавательных процессов: активного восприятия, произвольного мышления, памяти, словесно-логического мышления, обобщающей и регулирующей функции речи, нарушением пространственного восприятия.

Программа предполагает обучение воспитанников основным приемам работы с бумагой. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой: рванной, скомканной бумагой, бумажными салфетками, фантиками от конфет и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Программа разработана с учетом особенности физического и психологического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития считают, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке.

Дополнительная общеразвивающая программа «**Волшебная бумага**» предназначена для художественно-эстетического развития детей.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года.

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2022 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «№ 07441 11.12.2015»;

Устав ГКУ СО КК «17.01.2011 № 113».

Новизна программы заключается в использовании новых форм и видов занятий, современных образовательных технологий и методических материалов, в создании условий для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья для социальной адаптации через творчество.

Актуальность программы заключается в том, что ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность. Даже простейшие ручные работы требуют двигательной активности пальцев рук и постоянного внимания, заставляя ребенка думать. Ручной труд позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Занятия бумажной пластикой помогут решить эти задачи. Бумагопластика - увлекательное занятие. Дети исследуют возможности

применения бумаги. Сминая, разгибая, разрезая, разрывая её на части, объединяя их они получают новую форму.

Педагогическая целесообразность программы. Программа предполагает развитие несовершеннолетних с ограниченными возможностями здоровья в самых разных направлениях: познавательное, эстетическое, трудовое, экологическое. Программа формирует художественно-эстетический вкус, дисциплину, навыки работы с различными материалами и инструментами.

Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании.

Адресат программы: несовершеннолетние 3-7 лет.

Объем программы: 12 часов.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 минут.

Форма занятий: индивидуальные и групповые.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья средствами декоративно-прикладного творчества (через использование нетрадиционных приёмов работы с бумагой).

Задачи:

Обучающие: обучать несовершеннолетних:

различным приёмам преобразования бумаги, техникам и приемам работы с ней;

навыкам организации и планирования самостоятельной работы; следованию алгоритму выполнения работ и устным инструкциям.

Развивающие: развивать у воспитанников:

образное мышление, мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструкторские навыки и умения, глазомер;

Воспитательные: воспитывать у обучающихся:

потребность в добросовестном отношении к труду; навыки аккуратной работы с бумагой, желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Коррекционные: корректировать у детей и подростков:

общую и мелкую моторику руки, моторику мелких мышц пальцев; познавательную деятельность;

мировоззрение и поведенческие проявления;

трудовые навыки;

умение содержать в порядке рабочее место и инструменты.

**1.3 Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Волшебная бумага»**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		Всего	Теоретичес кие занятия	Практичес кие занятия
1.	Раздел 1. Аппликация методом обрыва	4	2	2
2.	Раздел 2. Волшебные полоски	4	2	2
3.	Раздел 3. Техника «Бумажный комочек»	4	2	2
ВСЕГО:		12	6	6

1.4. Содержание программы

Раздел 1. Аппликация методом обрыва

Занятие 1.1. Изготовление аппликации «Зонтик»

Теоретическое занятие: знакомство детей с историей получения бумаги, ее свойствами, видами и методами работы с бумагой. Знакомство с техникой безопасности. Объяснение необходимости проведения динамических пауз на занятии. Рассказ о предметах быта в сочетании с показом иллюстраций и фото.

Практическое занятие: изготовление аппликации в технике обрыва: отрывание от листа бумаги кусочка и приклеивание на шаблон зонтика, оформление аппликации.

Занятие 1.2. Изготовление аппликации «Букет цветов»

Теоретическое занятие: знакомство детей с техникой разрыва бумаги на мелкие кусочки. Техника безопасности. Рассказ о многообразии букетных композиций с показом иллюстраций.

Практическое занятие: изготовление аппликации в технике обрыва: отрывание от листа бумаги кусочка и приклеивание на рисунок в форме букета цветов, оформление аппликации.

Занятие 1.3. Изготовление аппликации «Осенний лес»

Теоретическое занятие: знакомство с различными методами работы с бумагой. Рассказ о красоте осеннего леса и показ иллюстраций.

Практическое занятие: изготовление аппликации в технике обрыва: отрывание от листа бумаги кусочка и складывание в композицию, оформление аппликации.

Занятие 1.4 Изготовление аппликации «Облака - белогривые лошадки»

Теоретическое занятие: знакомство с техникой разрыва бумаги разной жёсткости на кусочки разного размера и формы. Рассказ об облаках и показ иллюстраций.

Практическое занятие: изготовление аппликации в технике обрыва: отрывание от листа бумаги кусочка и наклеивания внутри контура, оформление аппликации.

Раздел 2. Волшебные полоски

Занятие 2.1. Изготовление аппликации «Солнышко»

Теоретическое занятие: знакомство детей со свойствами, видами и способами резания бумаги. Техника безопасности при работе с ножницами.

Практическое занятие: самостоятельное вырезание полосок, наклеивание их на лист бумаги. Оформление аппликации.

Занятие 2.2. Аппликация «Ёжик»

Теоретическое занятие: знакомство детей со свойствами, видами и способами резания бумаги. Техника безопасности при работе с ножницами.

Практическое занятие: самостоятельное вырезание полосок и приклеивание на подготовленную форму. Оформление аппликации.

Занятие 2.3. Аппликация «Снеговик»

Теоретическое занятие: знакомство детей со свойствами, видами и способами резания бумаги. Техника безопасности при работе с ножницами.

Практическое занятие: самостоятельное вырезание полосок и склеивание их между собой в форму круга. Оформление аппликации.

Занятие 2.4. Аппликация «Павлин»

Теоретическое занятие: Знакомство детей со свойствами, видами и способами резания бумаги. Техника безопасности при работе с ножницами.

Практическое занятие: самостоятельное вырезание полосок и склеивание их между собой в форму полукруга. Оформление аппликации.

Раздел 3. Техника «Бумажный комочек»

Занятие 3.1. Изготовление аппликации «Ветка рябины»

Теоретическое занятие: знакомство с аппликацией из скатанных в комочек бумажных салфеток.

Практическое занятие: подбор материала, скатывание шариков из салфеток в комочек, склеивание деталей в композицию и оформление аппликации.

Занятие 3.2. Изготовление аппликации «Барашек»

Теоретическое занятие: знакомство с аппликацией из скатанных в комочек бумажных салфеток.

Практическое занятие: подбор материала, скатывание шариков из салфеток, склеивание деталей в композицию и оформление аппликации.

Занятие 3.3. Изготовление аппликации «Зима в лесу»

Теоретическое занятие: знакомство с аппликацией из скатанных в комочек бумажных салфеток.

Практическое занятие: подбор материала, скатывание шариков из салфеток, склеивание деталей в композицию и оформление аппликации.

Занятие 3.4. Изготовление аппликации «Ёлочка»

Теоретическое занятие: знакомство с аппликацией из скатанных в комочек бумажных салфеток.

Практическое занятие: подбор материала, скатывание шариков из салфеток, склеивание деталей в композицию и оформление аппликации.

1.5. Планируемые результаты

У обучающихся улучшатся: навыки овладения основными приемами техники «бумажная пластика»: разрывать, мять, резать, скручивать салфетки, бумагу.

У несовершеннолетних разовьются: навыки работы с клеем, бумагой; крупная мускулатура рук (ладоней), умелость рук, мелкая моторика, согласованность движения рук и дифференцированность движений пальцев.

У воспитанников сформируются: трудовые навыки, культура поведения в коллективе, умение использовать знания, полученные на занятиях, в реальной жизни.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная бумага»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Количество часов		
			Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
		Раздел 1. Аппликация методом обрыва	4	2	2
1		Занятие 1.1. Изготовление аппликации «Зонтик»	1	0,5	0,5
2		Занятие 1.2. Изготовление аппликации «Букет цветов»	1	0,5	0,5
3		Занятие 1.3. Изготовление аппликации «Осенний лес»	1	0,5	0,5
4		Занятие 1.4. Изготовление аппликации «Облака- белогривые лошадки»	1	0,5	0,5
		Раздел 2. Волшебные полоски	4	2	2
5		Занятие 2.1. Изготовление аппликации «Солнышко»	1	0,5	0,5
6		Занятие 2.2. Изготовление аппликации «Ёжик»	1	0,5	0,5
7		Занятие 2.3. Изготовление аппликации «Снеговик»	1	0,5	0,5
8		Занятие 2.4. Изготовление аппликации «Павлин»	1	0,5	0,5
		Раздел 3. Техника «Бумажный комочек»	4	2	2
9		Занятие 3.1. Изготовление аппликации «Ветка рябины»	1	0,5	0,5
10		Занятие 3.2. Изготовление аппликации «Барашек»	1	0,5	0,5
11		Занятие 3.3 Изготовление аппликации «Зима в	1	0,5	0,5

		лесу»			
12		Занятие 3.4. Изготовление аппликации «Ёлочка»	1	0.5	0.5
ВСЕГО			12	6	6

2.2. Условия реализации программы

Материально- техническое оснащение

Оборудование:

Наглядный материал, пособия, иллюстрации;
 Схемы (образцы) изготовления поделок;
 Описание методов работы с бумагой;
 Бумага различного вида (цветная бумага, картон, цветная двухсторонняя бумага, фольга, жатая, салфетки разных цветов);
 Ножницы;
 Клей;
 Компьютер;
 Видеоматериалы.

2.3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов

Программа предусматривает оценивание предметных, метапредметных и личностных показателей в начале занятий, а также итоговый контроль в конце срока реализации программы. На каждом занятии специалист, реализующий программу, проводит текущий контроль по предметным показателям, используя различные методы социально-педагогической работы.

2.4. Оценочные материалы

Диагностические мероприятия осуществляются с помощью метода педагогического наблюдения, выставок, конкурсов творческих работ, бесед с детьми. Комплекс мероприятий по реабилитации для лиц с ментальными нарушениями разрабатывается индивидуально, с учетом имеющихся нарушений.

2.5. Методическое обеспечение программы

Методические материалы

Реализация программы основывается на следующих принципах:

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;
 принцип единства коррекционных и развивающих задач;
 принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей

получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия, который предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интерактивности программы, который заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности, который предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода, когда любые знания приобретаются получателями социальных услуг во время активной деятельности.

Методы работы:

словесный (используется при освоении нового материала, объяснении правильных приемов работы, исправлении и предупреждении ошибок);

творческий (элементы изотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии);

игровой (использование упражнений в игровой форме).

Формы работы: индивидуальная и групповая.

**Педагогические технологии, используемые
при реализации программы**

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	Технология 13 развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	Личностно-ориентированная технология	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных программ обучения	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей
3.	Здоровьесберегающая технология	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	Игровая технология	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника

		опыта		
5.	Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	Подбор методов индивидуального обучения	Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	Арт-терапевтическая технология	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся.	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется специалистом, имеющим высшее образование, курсы повышения квалификации «Педагогика, психология и методика дополнительного образования детей и взрослых», 2022г.

Раздел 3. Список используемой литературы

Основная

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. М: Лист 2019г
2. Гришина Н. Н., Анистратова А. А. Поделки из кусочков бумаги-М: Оникс, 2018.
3. Мейстер Н. Г Лепим из бумаги. М: Просвещение, 2019.
4. Невилько Н. Волшебные салфетки. Обруч, 2019.
5. Ханна Линд. Бумажная мозаика. М: Айрис-Пресс, 2020.
6. Новикова И. В. Бумажные поделки в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2019.
7. Петрова И. М. Объемная аппликация: Учебно–методическое пособие: Детство - пресс, 2020.

Дополнительная

1. Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2019.
2. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2018.
3. Новикова И. В. Конструирование из бумаги в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2020.
4. Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2018.
5. Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи. М. АЙРИС-ПРЕС. 2019.

Интернет источники

1. Газета педагогов // Электронный ресурс/ – <https://gazeta-pedagogov.ru/>
2. Костин И.А., старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики» г. Москвы// Электронный ресурс// - e-mail: kostin@ikp.email
3. Международный образовательный портал // Электронный ресурс/ – www.maam.ru/
4. Наука/Педагогика – библиотека научных работ// Электронный ресурс/ – <http://nauka.pedagogika.com>
5. Свободная энциклопедия «Википедия» // Электронный ресурс/ <http://ru.wikipedia.org>