

**Министерство труда и социального развития Краснодарского края**

**Государственное казённое учреждение социального обслуживания  
Краснодарского края «Темрюкский реабилитационный центр  
для детей и подростков с ограниченными возможностями»**

Принята на заседании  
методического совета  
« 10 » января 2024 г.  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГКУ СОКК  
  
Н.С. Китова  
« 10 » января 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа «Аппликация»**

Возраст обучающихся: 3 – 14 лет  
Срок реализации: один год  
Объём программы: 18 часов

Составитель программы:  
Спасова Екатерина Витальевна,  
должность: воспитатель

пос. Светлый Путь Ленина  
2024

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа для несовершеннолетних «Аппликация» направлена на формирование базовых действий у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Такие дети отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психофизической функции, практического навыка может быть существенно различен. Затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и её ситуативное понимание.

Наиболее типичным для данной категории детей являются трудности в овладении навыками, требующими точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застёгивание пуговиц, завязывание шнурков, ленточек и т. д. Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и частично ограничен лишь знанием предметов окружающего мира.

Дети с умственной отсталостью отличаются нарушением познавательных процессов: активного восприятия, произвольного мышления, памяти, словесно-логического мышления, обобщающей и регулирующей функции речи, нарушением пространственного восприятия. Категория глубоко умственно отсталых детей представляет собой группу общими чертами, которой является психофизический дефект и в большинстве случаев выражение органических нарушений, а также грубые нарушения всех сторон психики: моторики, сенсорики, внимания, памяти, речи, мышления, эмоции.

Дополнительная общеразвивающая программа «Аппликация» имеет **художественную направленность**, предназначена для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года;

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2022 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «№ 07441 11.12.2015»;

Устав ГКУ СО КК «17.01.2011 №113».

**Новизна** программы заключается в применении для социальной адаптации детей новые педагогические технологии: технологию развивающего обучения, личностно-ориентированную технологию, здоровьесберегающую технологию, игровую технологию, арт-терапевтическую технологию в проведении занятий.

**Актуальность программы.** Программа обеспечивает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребенка, его творческого потенциала, формирует культуру труда. Приобщение детей к творчеству способствует развитию их способностей, воспитанию чувства коллективизма, чувства прекрасного, развивает самооценку, формированию позитивных интересов посредством освоения новых приемов, методов способов творческой работы с материалами в разных техниках.

**Педагогическая целесообразность** Программа способствует формированию познавательных и созидательных способностей у обучающихся. Развивает творческие способности, фантазию, воображение. Дает возможность ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности и в дальнейшем самостоятельно использовать полученные знания в повседневной жизни.

**Адресат программы:** несовершеннолетние 3 – 14 лет.

**Объем программы:** 18 часов.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 30 минут.

**Форма занятий:** индивидуальные и групповые.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** развитие творческих способностей ребенка-инвалида и ребенка с ограниченными возможностями.

**Задачи:**

**Обучающие:** обучать несовершеннолетних:

основным правилам безопасности ручного труда;  
умениям владеть различными техниками аппликаций.

**Развивающие:** развивать у воспитанников:

навыки коммуникативного поведения;  
внимание, воображение, художественный вкус.

**Воспитательные:** воспитывать у обучающихся:

умение видеть красоту окружающего мира;  
бережное отношение к окружающему миру.

**Коррекционные:** корректировать у воспитанников:

познавательную деятельность;  
поведенческие проявления;  
трудовые навыки;  
умение содержать в порядке рабочее место и инструменты.

**1.3 Учебный план  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Аппликация»**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Наименование<br/>раздела</b>                         | <b>Всего</b> | <b>Количество часов</b>          |                                 |
|------------------|---|--------------|----------------------------------|---------------------------------|
|                  |   |              | <b>Теоретическое<br/>занятие</b> | <b>Практическое<br/>занятие</b> |
| 1                | <b>Раздел 1. Творческая<br/>мастерская «Аппликация»</b> | <b>18</b>    | <b>9</b>                         | <b>9</b>                        |
|                  | <b>ИТОГО</b>  | <b>18</b>    | <b>9</b>                         | <b>9</b>                        |

## 1.4. Содержание программы

### Раздел 1. Творческая мастерская «Аппликация»

#### Занятие 1.1. Изготовление осенней аппликации «Яблоко»

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с видами бумаги и картона.

*Практическое занятие:* вырезание деталей по шаблону. Выполнение работы с помощью педагога.

#### Занятие 1.2. Изготовление осенней аппликации «Лес»

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с видами природного материала (листья, веточки, цветы, шишки); рассматривание образцов аппликаций.

*Практическое занятие:* выполнение приемов наклеивания и творческих работ по образцу.

#### Занятие 1.3. Изготовление осенней аппликации «Зонтик»

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с клеем; знакомство с техникой «обрывной» аппликации.

*Практическое занятие:* выполнение работы по образцу самостоятельно или с помощью педагога.

#### Занятие 1.4. Изготовление осенней аппликации «Мисс Осень»

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления объемной аппликации.

*Практическое занятие:* выполнение индивидуальной практической работы по изготовлению объемной аппликации из декоративных листьев и картона.

#### Занятие 1.5. Изготовление зимней аппликации «Зимний лес»

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления изделий из белых салфеток.

*Практическое занятие:* выполнение практической работы по образцу с помощью педагога.

#### Занятие 1.6. Изготовление зимней аппликации «Снегири»

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство со способами обработки бумаги и картона.

*Практическое занятие:* вырезание деталей по шаблону, последовательное наклеивание их на основу по образцу.

**Занятие 1.7. Изготовление зимней аппликации «Ёлочка - красавица»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с видами бросового материала для аппликации.

*Практическое занятие:* самостоятельное выполнение украшения заготовки-ёлочки.

**Занятие 1.8. Изготовление зимней аппликации «23 Февраля»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с возникновением праздника; рассматривание образцов аппликаций.

*Практическое занятие:* выполнение индивидуальной работы совместно с педагогом.

**Занятие 1.9. Изготовление весенней аппликации «Букет вербы»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления деталей из ватных дисков.

*Практическое занятие:* выполнение индивидуальной работы совместно с педагогом по образцу.

**Занятие 1.10. Изготовление весенней аппликации «Букет цветов»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления цветов из гофрированной бумаги.

*Практическое занятие:* работа с шаблонами, оформление готовых работ.

**Занятие 1.11. Изготовление весенней аппликации «9 Мая»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о значении праздника для каждого человека нашей страны; просмотр иллюстраций, готовых творческих работ.

*Практическое занятие:* коллективное выполнение творческой работы.

**Занятие 1.12. Изготовление весенней аппликации «Клубника»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с видами бумаги и картона.

*Практическое занятие:* составление и приклеивание деталей, работа по образцу.

**Занятие 1.13. Изготовление летней аппликации «Радуга»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с цветами радуги, подбор цветной бумаги.

*Практическое занятие:* правильное, последовательное наклеивание деталей на заготовку. Практическая работа с помощью педагога.

**Занятие 1.14. Изготовление летней аппликации «Цветы в вазе»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о способах обработки бумаги; разгадывание загадок о цветах.

*Практическое занятие:* выполнение творческой работы по образцу.

**Занятие 1.15. Изготовление летней аппликации «Дары природы»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с клеем; рассматривание образцов аппликаций из природного материала.

*Практическое занятие:* создание композиции из песка, ракушки и водорослей.

**Занятие 1.16. Изготовление летней аппликации «Цветик – семицветик»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления аппликации из геометрических фигур.

*Практическое занятие:* последовательное наклеивание на осеню деталей в виде геометрических фигур в форме цветка.

**Занятие 1.17. Изготовление летней аппликации «Букет цветов»**

*Теоретическое занятие:* рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления аппликации из салфеток и шаблонов цветов

*Практическое занятие:* вырезание цветов по шаблону. Самостоятельное расположение готовых деталей на декоративной салфетке.

**Занятие 1.18. Выставка творческих достижений**

*Теоретическое занятие:* разъяснение важности участия в выставках для развития коммуникативных качеств и закрепления интереса к творческому труду.

*Практическое занятие:* подготовка творческих работ к участию в выставке; оформление творческого уголка; проведение экскурсии по выставке, получение права написать объявление и изготовить пригласительные билеты.

### 1.5. Планируемые результаты

**У обучающихся улучшатся:** умения владеть различными техниками аппликаций, умения следовать алгоритму выполнения работ и устным инструкциям; представления об основных правилах безопасности ручного труда.

**У несовершеннолетних разовьются:** навыки коммуникативного поведения, внимание, воображение, умение содержать в порядке рабочее место, мелкая моторика рук и глазомер.

художественный вкус.

**У воспитанников сформируется:** культура труда, аккуратность, пространственное воображение, художественный вкус, творческие способности и фантазия.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Аппликация»

| №<br>п/п | Дата проведения | Название разделов и тем  | Всего     | Количество часов      |                      |
|----------|-----------------|--|-----------|-----------------------|----------------------|
|          |                 |  |           | Теоретические занятия | Практические занятия |
|          |                 | <b>Раздел 1. Творческая мастерская «Аппликация»</b>              | <b>17</b> | <b>8,5</b>            | <b>8,5</b>           |
| 1        |                 | Занятие 1.1. Изготовление осенней аппликации «Яблоко»            | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 2        |                 | Занятие 1.2. Изготовление осенней аппликации «Лес»               | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 3        |                 | Занятие 1.3. Изготовление осенней аппликации «Зонтик»            | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 4        |                 | Занятие 1.4. Изготовление осенней аппликации «Мисс Осень»        | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 5        |                 | Занятие 1.5. Изготовление зимней аппликации «Зимний лес»         | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 6        |                 | Занятие 1.6. Изготовление зимней аппликации «Снегири»            | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 7        |                 | Занятие 1.7. Изготовление зимней аппликации «Ёлочка - красавица» | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 8        |                 | Занятие 1.8. Изготовление зимней аппликации «23 Февраля»         | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 9        |                 | Занятие 1.9. Изготовление весенней аппликации «Букет вербы»      | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 10       |                 | Занятие 1.10. Изготовление весенней аппликации «Букет цветов»    | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 11       |                 | Занятие 1.11. Изготовление весенней аппликации «9 Мая»           | 1         | 0,5                   | 0,5                  |
| 12       |                 | Занятие 1.12. Изготовление весенней аппликации «Клубника»        | 1         | 0,5                   | 0,5                  |

|    |  |  |           |          |          |
|----|--|--|-----------|----------|----------|
| 13 |  | Занятие 1.13. Изготовление летней аппликации «Радуга»              | 1         | 0,5      | 0,5      |
| 14 |  | Занятие 1.14. Изготовление летней аппликации «Цветы в вазе»        | 1         | 0,5      | 0,5      |
| 15 |  | Занятие 1.15. Изготовление летней аппликации «Дары природы»        | 1         | 0,5      | 0,5      |
| 16 |  | Занятие 1.16. Изготовление летней аппликации «Цветик – семицветик» | 1         | 0,5      | 0,5      |
| 17 |  | Занятие 1.17. Изготовление летней аппликации «Букет цветов»        | 1         | 0,5      | 0,5      |
| 18 |  | Занятие 1.18. Выставка творческих достижений                       | 1         | 0,5      | 0,5      |
|    |  | <b>ВСЕГО</b>   | <b>18</b> | <b>9</b> | <b>9</b> |

## **2.2. Условия реализации программы**

### **Материально-техническое оснащение**

#### *Оборудование:*

Демонстрационный материал по данным темам.

Цветная бумага.

Цветной картон.

Гофрированная бумага.

Клей ПВА.

Кисточки для клея.

Салфетки.

Ножницы.

Ватные диски

Ноутбук.

### **2.3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов**

Программа предусматривает оценивание предметных, метапредметных и личностных показателей в начале занятий, а также итоговый контроль в конце срока реализации программы. На каждом занятии специалист, реализующий программу, проводит текущий контроль по предметным показателям, используя различные методы социально-педагогической работы.

### **2.4. Оценочные материалы**

Диагностические мероприятия осуществляются с помощью метода педагогического наблюдения.

Комплекс мероприятий по психологической реабилитации для лиц с ментальными нарушениями разрабатывается индивидуально, с учетом имеющихся нарушений.

### **2.5. Методическое обеспечение программы**

#### **Методические материалы**

*Реализация программы основывается на следующих принципах:*

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;

принцип единства коррекционных и развивающих задач;  
 принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия, который предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интегративности программы, который заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности, который предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода, при котором любые знания приобретаются получателями социальных услуг во время активной деятельности.

**Методы работы:**

словесный (используется при освоении нового материала, объяснении правильных приемов работы, исправлений и предупреждении ошибок);

творческий (элементы изотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии);

игровой (использование упражнений в игровой форме).

**Формы работы:** индивидуальная и групповая.

**Педагогические технологии используемые при реализации программы**

| № п/п | Название                                    | Цель   | Механизм   | Результат применения   |
|-------|---|--|--|--|
| 1.    | <b>Технология развивающего обучения</b>     | Развитие личности и ее способностей  | Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы» | Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом |
| 2.    | <b>Личностно-ориентированная технология</b> | Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта | Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных              | Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей  |

|    |  | жизнедеятельности  | программ обучения  |  |
|----|--|--|--|--|
| 3. | <b>Здоровьесберегающая технология</b>          | Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья   | Создание совокупности организационных, обучающих условий       | Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления |
| 4. | <b>Игровая технология</b>                      | Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта | Включение обучающихся в процесс игровой деятельности           | Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника                                |
| 5. | <b>Технология дифференцированного обучения</b> | Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся                           | Подбор методов индивидуального обучения                        | Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом  |
| 6. | <b>Арт-терапевтическая технология</b>          | Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства         | Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся | Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии                              |

**Кадровое обеспечение:**

Программа реализуется специалистом, имеющим высшее образование, курсы повышения квалификации «Педагогика, психология и методика дополнительного образования детей и взрослых», 2021 год.

### **Раздел 3. Список используемой литературы**

#### **Основная**

1. Алексеевская Е.Н. Волшебные ножницы. – М.: Лист, 2018-198с.
2. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. – М.: Издательский дом МС, 2019-128с.
3. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития, 2018-224с.
4. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. СПб, ООО Издательство «Детство-Пресс», 2020-367с.
5. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Пособие. – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2019-60с.

#### **Дополнительная**

1. Васина Н. Волшебный картон. – М.: Айрис-пресс, 2018-112с.
2. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. В помощь воспитателям и родителям. – М.: Академия развития, Академия Холдинг, 2020- 144с.
3. Третьякова М. Цветы из гофрированной бумаги. – М.: Эксмо, 2021-64с.
4. Хофман К. Фигурки и гирлянды из бумаги: Практическое руководство/ Пер.с нем. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2019-64с.
5. Чен Н.В., Бедина М.В. Забавные поделки шаг за шагом. –Книжный клуб «Клуб Семейного досуга», 2020-112с.

#### **Интернет источники**

1. «Поделки из природного материала» <http://www.fitopark.eu>
2. «Детские поделки» <http://@kidscraftart>
3. Международный образовательный портал // Электронный ресурс/ - [www.maam.ru/](http://www.maam.ru/)
4. Электронный ресурс/ – <https://nsportal.ru/>
5. Электронный ресурс/ – <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/670>