

Министерство труда и социального развития Краснодарского края

**Государственное казённое учреждение социального обслуживания
Краснодарского края «Темрюкский реабилитационный центр
для детей и подростков с ограниченными возможностями»**

Принята на заседании
методического совета
« 10 » января 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКУ СОКК

Н.С. Китова
« 10 » января 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Аппликация»**

Возраст обучающихся: 3 – 14 лет
Срок реализации: один год
Объём программы: 18 часов

Составитель программы:
Спасова Екатерина Витальевна,
должность: воспитатель

пос. Светлый Путь Ленина
2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа для несовершеннолетних «Аппликация» направлена на формирование базовых действий у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Такие дети отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психофизической функции, практического навыка может быть существенно различен. Затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и её ситуативное понимание.

Наиболее типичным для данной категории детей являются трудности в овладении навыками, требующими точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застёгивание пуговиц, завязывание шнурков, ленточек и т. д. Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и частично ограничен лишь знанием предметов окружающего мира.

Дети с умственной отсталостью отличаются нарушением познавательных процессов: активного восприятия, произвольного мышления, памяти, словесно-логического мышления, обобщающей и регулирующей функции речи, нарушением пространственного восприятия. Категория глубоко умственно отсталых детей представляет собой группу общими чертами, которой является психофизический дефект и в большинстве случаев выражение органических нарушений, а также грубые нарушения всех сторон психики: моторики, сенсорики, внимания, памяти, речи, мышления, эмоции.

Дополнительная общеразвивающая программа «Аппликация» имеет **художественную направленность**, предназначена для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

Концепция развития дополнительного образования на 2022-2030 годы от 31 марта 2022г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующие до 1 января 2027 года;

Методические рекомендации «Структурирование программы дополнительного образования», разработанных ГКУ КК «Краевой методический центр» (г. Краснодар, 2022 год);

Лицензия на осуществление образовательной деятельности ГКУ СО КК «№ 07441 11.12.2015»;

Устав ГКУ СО КК «17.01.2011 №113».

Новизна программы заключается в применении для социальной адаптации детей новые педагогические технологии: технологию развивающего обучения, личностно-ориентированную технологию, здоровьесберегающую технологию, игровую технологию, арт-терапевтическую технологию в проведении занятий.

Актуальность программы. Программа обеспечивает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребенка, его творческого потенциала, формирует культуру труда. Приобщение детей к творчеству способствует развитию их способностей, воспитанию чувства коллективизма, чувства прекрасного, развивает самооценку, формированию позитивных интересов посредством освоения новых приемов, методов способов творческой работы с материалами в разных техниках.

Педагогическая целесообразность Программа способствует формированию познавательных и созидательных способностей у обучающихся. Развивает творческие способности, фантазию, воображение. Дает возможность ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности и в дальнейшем самостоятельно использовать полученные знания в повседневной жизни.

Адресат программы: несовершеннолетние 3 – 14 лет.

Объем программы: 18 часов.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 минут.

Форма занятий: индивидуальные и групповые.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей ребенка-инвалида и ребенка с ограниченными возможностями.

Задачи:

Обучающие: обучать несовершеннолетних:

основным правилам безопасности ручного труда;
умениям владеть различными техниками аппликаций.

Развивающие: развивать у воспитанников:

навыки коммуникативного поведения;
внимание, воображение, художественный вкус.

Воспитательные: воспитывать у обучающихся:

умение видеть красоту окружающего мира;
бережное отношение к окружающему миру.

Коррекционные: корректировать у воспитанников:

познавательную деятельность;
поведенческие проявления;
трудовые навыки;
умение содержать в порядке рабочее место и инструменты.

**1.3 Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы «Аппликация»**

№ п/п	Наименование раздела	Всего	Количество часов	
			Теоретическое занятие	Практическое занятие
1	Раздел 1. Творческая мастерская «Аппликация»	18	9	9
	ИТОГО	18	9	9

1.4. Содержание программы

Раздел 1. Творческая мастерская «Аппликация»

Занятие 1.1. Изготовление осенней аппликации «Яблоко»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с видами бумаги и картона.

Практическое занятие: вырезание деталей по шаблону. Выполнение работы с помощью педагога.

Занятие 1.2. Изготовление осенней аппликации «Лес»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с видами природного материала (листья, веточки, цветы, шишки); рассматривание образцов аппликаций.

Практическое занятие: выполнение приемов наклеивания и творческих работ по образцу.

Занятие 1.3. Изготовление осенней аппликации «Зонтик»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с клеем; знакомство с техникой «обрывной» аппликации.

Практическое занятие: выполнение работы по образцу самостоятельно или с помощью педагога.

Занятие 1.4. Изготовление осенней аппликации «Мисс Осень»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления объемной аппликации.

Практическое занятие: выполнение индивидуальной практической работы по изготовлению объемной аппликации из декоративных листьев и картона.

Занятие 1.5. Изготовление зимней аппликации «Зимний лес»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления изделий из белых салфеток.

Практическое занятие: выполнение практической работы по образцу с помощью педагога.

Занятие 1.6. Изготовление зимней аппликации «Снегири»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство со способами обработки бумаги и картона.

Практическое занятие: вырезание деталей по шаблону, последовательное наклеивание их на основу по образцу.

Занятие 1.7. Изготовление зимней аппликации «Ёлочка - красавица»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с видами бросового материала для аппликации.

Практическое занятие: самостоятельное выполнение украшения заготовки-ёлочки.

Занятие 1.8. Изготовление зимней аппликации «23 Февраля»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с возникновением праздника; рассматривание образцов аппликаций.

Практическое занятие: выполнение индивидуальной работы совместно с педагогом.

Занятие 1.9. Изготовление весенней аппликации «Букет вербы»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления деталей из ватных дисков.

Практическое занятие: выполнение индивидуальной работы совместно с педагогом по образцу.

Занятие 1.10. Изготовление весенней аппликации «Букет цветов»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления цветов из гофрированной бумаги.

Практическое занятие: работа с шаблонами, оформление готовых работ.

Занятие 1.11. Изготовление весенней аппликации «9 Мая»

Теоретическое занятие: рассказ о значении праздника для каждого человека нашей страны; просмотр иллюстраций, готовых творческих работ.

Практическое занятие: коллективное выполнение творческой работы.

Занятие 1.12. Изготовление весенней аппликации «Клубника»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с видами бумаги и картона.

Практическое занятие: составление и приклеивание деталей, работа по образцу.

Занятие 1.13. Изготовление летней аппликации «Радуга»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с цветами радуги, подбор цветной бумаги.

Практическое занятие: правильное, последовательное наклеивание деталей на заготовку. Практическая работа с помощью педагога.

Занятие 1.14. Изготовление летней аппликации «Цветы в вазе»

Теоретическое занятие: рассказ о способах обработки бумаги; разгадывание загадок о цветах.

Практическое занятие: выполнение творческой работы по образцу.

Занятие 1.15. Изготовление летней аппликации «Дары природы»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с клеем; рассматривание образцов аппликаций из природного материала.

Практическое занятие: создание композиции из песка, ракушки и водорослей.

Занятие 1.16. Изготовление летней аппликации «Цветик – семицветик»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления аппликации из геометрических фигур.

Практическое занятие: последовательное наклеивание на осеню деталей в виде геометрических фигур в форме цветка.

Занятие 1.17. Изготовление летней аппликации «Букет цветов»

Теоретическое занятие: рассказ о технике безопасности при работе с ножницами и клеем; знакомство с технологией изготовления аппликации из салфеток и шаблонов цветов

Практическое занятие: вырезание цветов по шаблону. Самостоятельное расположение готовых деталей на декоративной салфетке.

Занятие 1.18. Выставка творческих достижений

Теоретическое занятие: разъяснение важности участия в выставках для развития коммуникативных качеств и закрепления интереса к творческому труду.

Практическое занятие: подготовка творческих работ к участию в выставке; оформление творческого уголка; проведение экскурсии по выставке, получение права написать объявление и изготовить пригласительные билеты.

1.5. Планируемые результаты

У обучающихся улучшатся: умения владеть различными техниками аппликаций, умения следовать алгоритму выполнения работ и устным инструкциям; представления об основных правилах безопасности ручного труда.

У несовершеннолетних разовьются: навыки коммуникативного поведения, внимание, воображение, умение содержать в порядке рабочее место, мелкая моторика рук и глазомер.

художественный вкус.

У воспитанников сформируется: культура труда, аккуратность, пространственное воображение, художественный вкус, творческие способности и фантазия.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Аппликация»

№ п/п	Дата проведения	Название разделов и тем	Всего	Количество часов	
				Теоретические занятия	Практические занятия
		Раздел 1. Творческая мастерская «Аппликация»	17	8,5	8,5
1		Занятие 1.1. Изготовление осенней аппликации «Яблоко»	1	0,5	0,5
2		Занятие 1.2. Изготовление осенней аппликации «Лес»	1	0,5	0,5
3		Занятие 1.3. Изготовление осенней аппликации «Зонтик»	1	0,5	0,5
4		Занятие 1.4. Изготовление осенней аппликации «Мисс Осень»	1	0,5	0,5
5		Занятие 1.5. Изготовление зимней аппликации «Зимний лес»	1	0,5	0,5
6		Занятие 1.6. Изготовление зимней аппликации «Снегири»	1	0,5	0,5
7		Занятие 1.7. Изготовление зимней аппликации «Ёлочка - красавица»	1	0,5	0,5
8		Занятие 1.8. Изготовление зимней аппликации «23 Февраля»	1	0,5	0,5
9		Занятие 1.9. Изготовление весенней аппликации «Букет вербы»	1	0,5	0,5
10		Занятие 1.10. Изготовление весенней аппликации «Букет цветов»	1	0,5	0,5
11		Занятие 1.11. Изготовление весенней аппликации «9 Мая»	1	0,5	0,5
12		Занятие 1.12. Изготовление весенней аппликации «Клубника»	1	0,5	0,5

13		Занятие 1.13. Изготовление летней аппликации «Радуга»	1	0,5	0,5
14		Занятие 1.14. Изготовление летней аппликации «Цветы в вазе»	1	0,5	0,5
15		Занятие 1.15. Изготовление летней аппликации «Дары природы»	1	0,5	0,5
16		Занятие 1.16. Изготовление летней аппликации «Цветик – семицветик»	1	0,5	0,5
17		Занятие 1.17. Изготовление летней аппликации «Букет цветов»	1	0,5	0,5
18		Занятие 1.18. Выставка творческих достижений	1	0,5	0,5
		ВСЕГО	18	9	9

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудование:

Демонстрационный материал по данным темам.

Цветная бумага.

Цветной картон.

Гофрированная бумага.

Клей ПВА.

Кисточки для клея.

Салфетки.

Ножницы.

Ватные диски

Ноутбук.

2.3. Формы контроля (аттестации) планируемых результатов

Программа предусматривает оценивание предметных, метапредметных и личностных показателей в начале занятий, а также итоговый контроль в конце срока реализации программы. На каждом занятии специалист, реализующий программу, проводит текущий контроль по предметным показателям, используя различные методы социально-педагогической работы.

2.4. Оценочные материалы

Диагностические мероприятия осуществляются с помощью метода педагогического наблюдения.

Комплекс мероприятий по психологической реабилитации для лиц с ментальными нарушениями разрабатывается индивидуально, с учетом имеющихся нарушений.

2.5. Методическое обеспечение программы

Методические материалы

Реализация программы основывается на следующих принципах:

принцип единства диагностики и коррекции, который обеспечивает целостность педагогического процесса;

принцип единства коррекционных и развивающих задач;
 принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей получателей социальных услуг;

принцип целостности восприятия, который предполагает наполнение жизни получателей социальных услуг яркими впечатлениями и переживаниями от восприятия окружающего мира;

принцип интегративности программы, который заключается во взаимосвязи различных видов деятельности получателей социальных услуг;

принцип доступности и последовательности, который предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;

принцип деятельностного подхода, при котором любые знания приобретаются получателями социальных услуг во время активной деятельности.

Методы работы:

словесный (используется при освоении нового материала, объяснении правильных приемов работы, исправлений и предупреждении ошибок);

творческий (элементы изотерапии, сказкотерапии, музыкотерапии);

игровой (использование упражнений в игровой форме).

Формы работы: индивидуальная и групповая.

Педагогические технологии используемые при реализации программы

№ п/п	Название	Цель	Механизм	Результат применения
1.	Технология развивающего обучения	Развитие личности и ее способностей	Обеспечение совместной или самостоятельной деятельности обучающихся, при которой они сами «додумываются до решения проблемы»	Развиваются мыслительные способности, активизируется самостоятельная деятельность, происходит творческое овладение предложенным материалом
2.	Личностно-ориентированная технология	Максимальное развитие индивидуальных способностей, обучающихся на основе использования имеющегося у него опыта	Выработка индивидуального пути развития каждого обучающегося через создание альтернативных форм, индивидуальных	Саморазвитие личности каждого обучающегося, исходя из его индивидуальных особенностей

		жизнедеятельности	программ обучения	
3.	Здоровьесберегающая технология	Формирование, укрепление и сохранение социального, физического, здоровья	Создание совокупности организационных, обучающих условий	Приобретение привычки заботиться о собственном здоровье, реализуя специальные техники и технологии его сохранения и укрепления
4.	Игровая технология	Создание оптимальных, соответствующих возрасту условий усвоения, обучающихся информации, знаний, получения опыта	Включение обучающихся в процесс игровой деятельности	Повышается мотивационный уровень обучающихся, мобилизуются личностные ресурсы каждого участника
5.	Технология дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления задатков, развития способностей обучающихся	Подбор методов индивидуального обучения	Обучающиеся усваивают программный материал на различных уровнях, в соответствии с их способностями, возможностями и возрастом
6.	Арт-терапевтическая технология	Гармоничное развитие обучающихся, расширение возможностей его социальной адаптации посредством искусства	Воздействие различных средств искусства на психику обучающихся	Осуществление коррекции нарушений психоэмоциональных процессов и отклонений в личностном развитии

Кадровое обеспечение:

Программа реализуется специалистом, имеющим высшее образование, курсы повышения квалификации «Педагогика, психология и методика дополнительного образования детей и взрослых», 2021 год.

Раздел 3. Список используемой литературы

Основная

1. Алексеевская Е.Н. Волшебные ножницы. – М.: Лист, 2018-198с.
2. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. – М.: Издательский дом МС, 2019-128с.
3. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития, 2018-224с.
4. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. СПб, ООО Издательство «Детство-Пресс», 2020-367с.
5. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Пособие. – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2019-60с.

Дополнительная

1. Васина Н. Волшебный картон. – М.: Айрис-пресс, 2018-112с.
2. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. В помощь воспитателям и родителям. – М.: Академия развития, Академия Холдинг, 2020- 144с.
3. Третьякова М. Цветы из гофрированной бумаги. – М.: Эксмо, 2021-64с.
4. Хофман К. Фигурки и гирлянды из бумаги: Практическое руководство/ Пер.с нем. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2019-64с.
5. Чен Н.В., Бедина М.В. Забавные поделки шаг за шагом. –Книжный клуб «Клуб Семейного досуга», 2020-112с.

Интернет источники

1. «Поделки из природного материала» <http://www.fitopark.eu>
2. «Детские поделки» <http://@kidscraftart>
3. Международный образовательный портал // Электронный ресурс/ - www.maam.ru/
4. Электронный ресурс/ – <https://nsportal.ru/>
5. Электронный ресурс/ – <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/670>